



**Mitarbeit in einer Redaktion
SPEI~~GE~~L special**

1998

Layouts der laufenden Hefte,
Gestaltung von Reportagen
und Sonderteilen,
zuletzt Mitarbeit bei der Neu-
Entwicklung vom Nachfolger
SPEI~~GE~~L-reporter

Arbeitgeber:

SPEI~~GE~~L-Verlag, Hamburg
Resaktion SPEI~~GE~~L-special



Mitarbeit in einer Redaktion
SPIEGEL special

1998

Layouts der laufenden Hefte,
 Gestaltung von Reportagen
 und Sonderteilen,
 zuletzt Mitarbeit bei der Neu-
 Entwicklung vom Nachfolger
 SPIEGEL-reporter

Arbeitgeber:
 SPIEGEL-Verlag, Hamburg
 Resaktion SPIEGEL-special




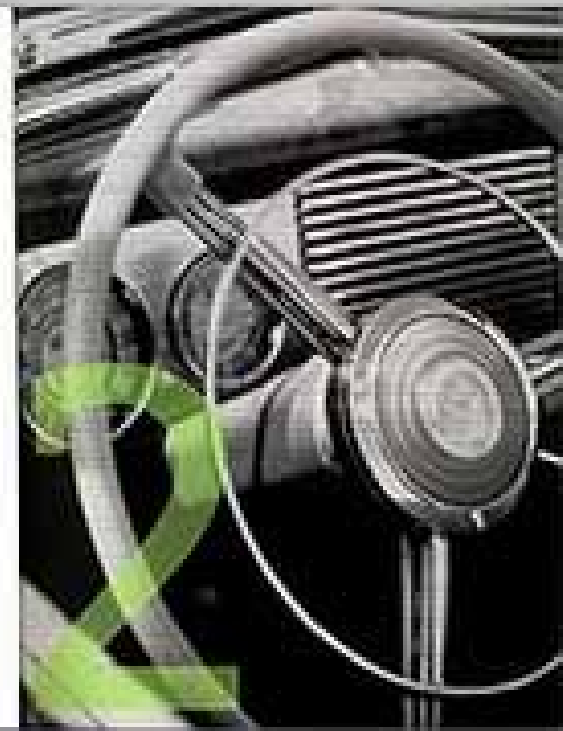
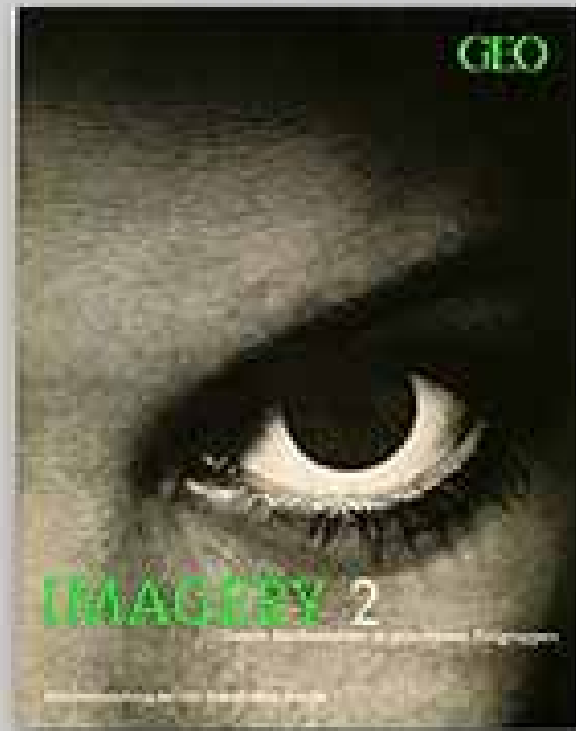
Mitarbeit in einer Redaktion
SPIEGEL special

1998

Layouts der laufenden Hefte,
 Gestaltung von Reportagen
 und Sonderteilen,
 zuletzt Mitarbeit bei der Neu-
 Entwicklung vom Nachfolger
 SPIEGEL-reporter

Arbeitgeber:

SPIEGEL-Verlag, Hamburg
 Resaktion SPIEGEL-special



**Kommunikationsanalysen
Imagery 2 und 3**

1998/1999

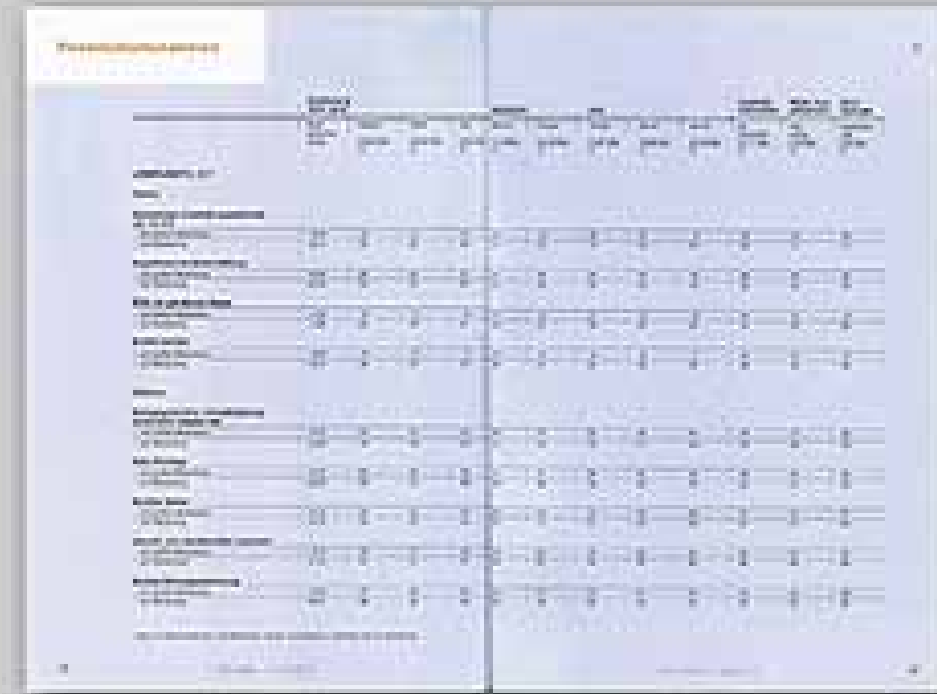
Entwicklung des grafischen
Konzepts für Kapiteleiten und
die Gestaltung von Tabellen-
werken

Kunde:

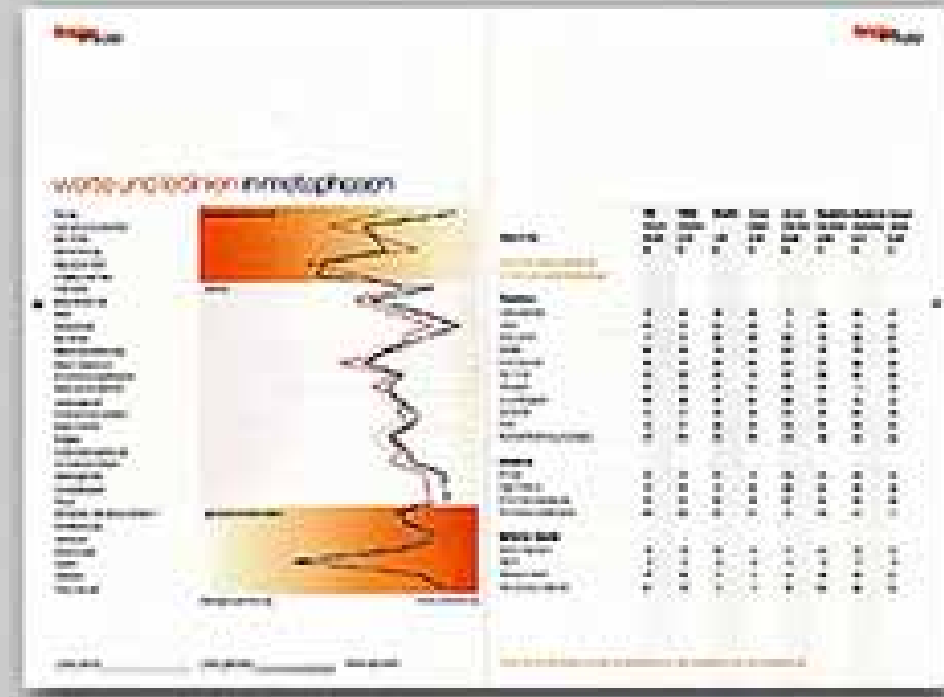
Gruner+Jahr, Hamburg

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg



Kommunikationsanalyse
Wohnen und Leben
1999
 Entwicklung des grafischen
 Konzepts, Gestaltung von
 Kapitelanfangsseiten und
 Tabellenwerken
 Kunde:
 Gruner+Jahr, Hamburg
 Auftraggeber:
 Büro für Gestaltung,
 Hamburg



Kommunikationsanalyse Brigitte fmk

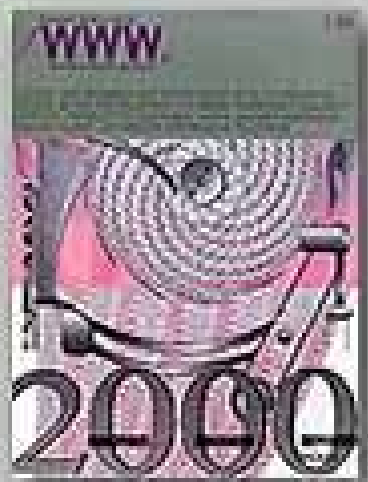
1999

Entwicklung des grafischen
Konzepts, Gestaltung von
Kapitelanfangsseiten, Texten,
Tabellen und Grafiken,
freie Artdirektion mit Abwick-
lung bis zur Reinzeichnung
Kunde:

Gruner+Jahr, Hamburg

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg



**Magazin
WWW, Wacker World Wide
1999, freie Artdirektion**

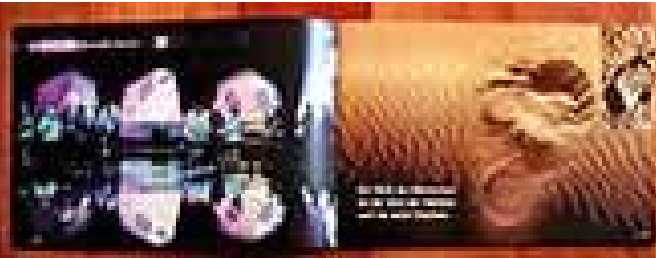
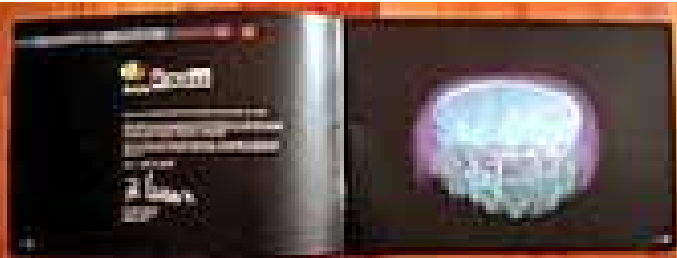
Überarbeitung des grafischen
Konzepts, Neuentwicklung von
grafischen Elementen und Ge-
staltung von Layouts

Kunde:

Wacker Chemie GmbH,
München

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
D. Meyer



EXPO 2000 - Sonderheft Planet M

1999, freie Artdirektion

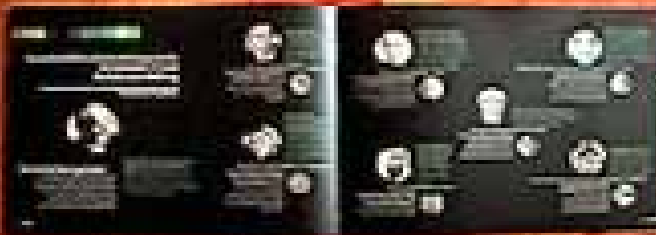
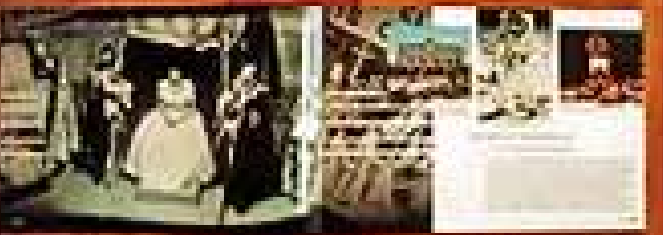
Entwicklung des grafischen
Konzepts mit Gestaltung von
Musterseiten und Festlegung
von Stilvorlagen für die Um-
setzung und Realisation durch
weitere Grafiker

Kunde:

Bertelsmann AG, K+S Verlag

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg





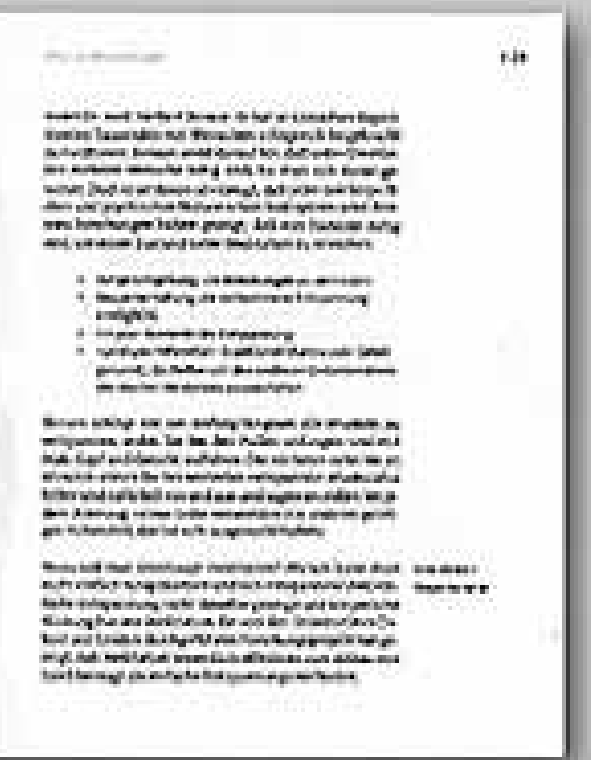
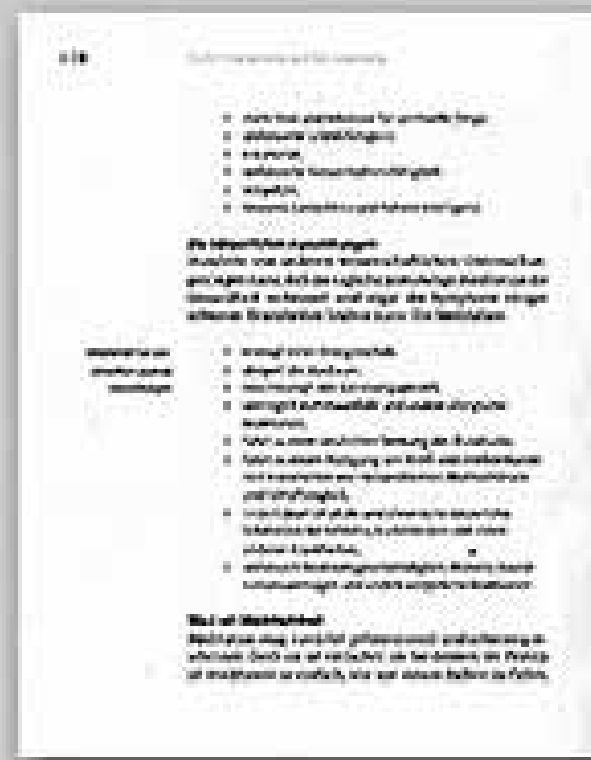
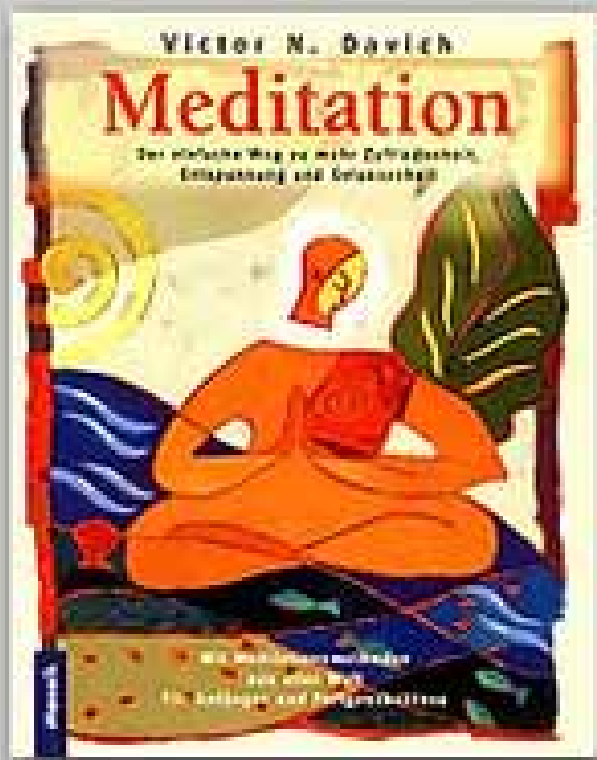
**Buch zur ZDF-Serie
100 Jahre 100 Bilder
1999**

Entwicklung des grafischen
Konzepts und der Lesestructur,
Gestaltung von Inhaltsver-
zeichnis, Kapitelanfängen, Text-
verarbeitung, Layouts v. Mus-
terseiten für die Umsetzung in
einer Redaktion

Kunde: Econ-Verlag

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg



Buchgestaltung Meditation

1999

Entwicklung eines rein typografischen Konzepts für eine Buchserie, Gestaltung von Musterseiten mit Stilvorlagen, zwecks zukünftiger Gestaltung in einer Redaktion im Verlag Kunde:

Mosaik-Verlag, München

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg

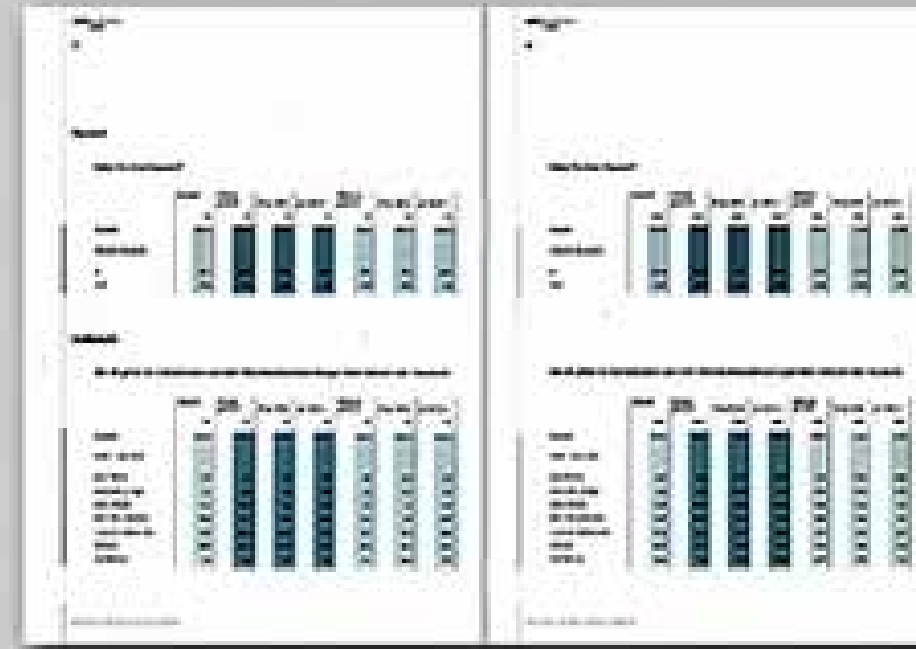


**Magazin-Relaunch,
OnTop, Sparkasse
2000**

Entwicklung des grafischen
Konzepts, Gestaltung von
Musterseiten als Gestaltungs-
vorlage für die Redaktion
Kunde:

Sparkasse, bzw. K+S Kunden-
zeitschriften u. Service-Verlags-
gesellschaft mbH, Hamburg

Auftraggeber:
Büro für Gestaltung,
Hamburg



Kommunikationsanalyse Selbstmedikation

2000

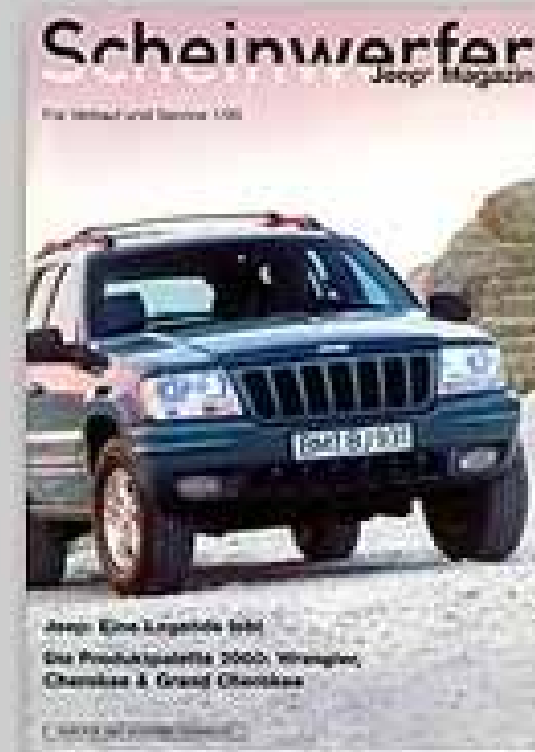
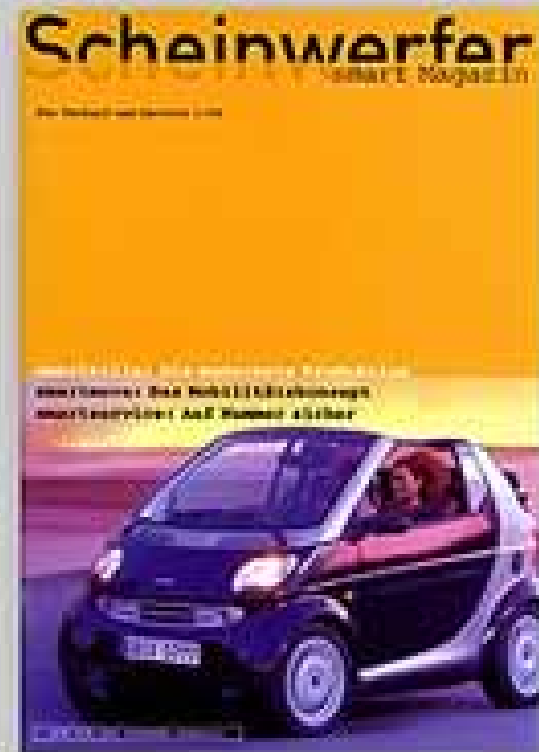
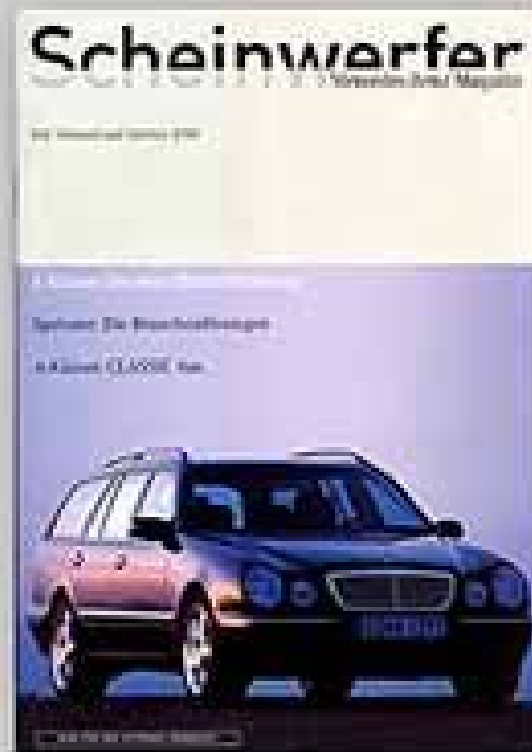
Entwicklung des grafischen
Konzepts für die Gestaltung
von Kapiteln mit Tabellen und
Textverarbeitung,
freie Artdirektion

Kunde:

Gruner+Jahr, Hamburg

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
Hamburg



**Mercedes, Scheinwerfer
2000**

Freie Artdirektion: grafisches
Konzept für eine Magazin-Serie
mit Schriftzug- und Titellent-
wicklung, Layouts >>

spätere Realisation von Titeln
und Inhaltsverzeichnissen

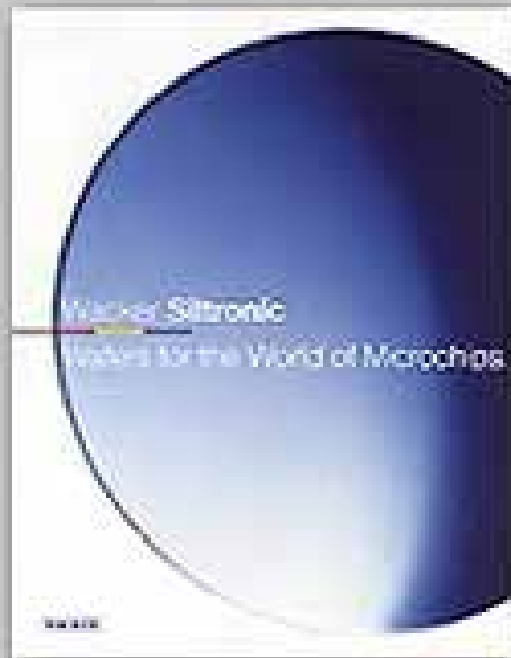
Kunde:

Daimler Chrysler AG

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,

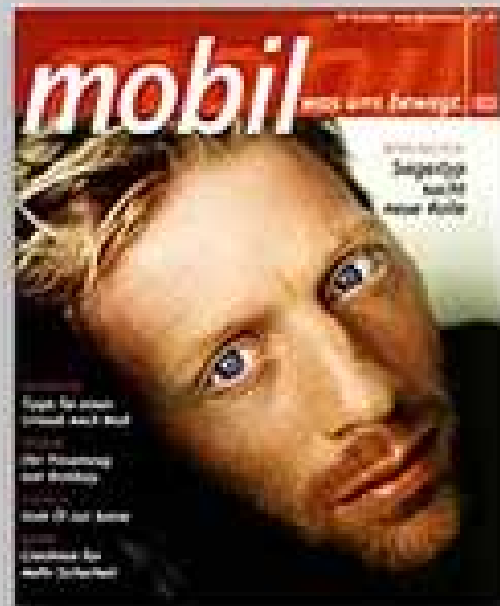
D. Meyer



Sonderpublikation,
Wacker Siltronic,
freie Artdirektion
2000

Entwicklung des grafischen
Konzepts für das 100-seitige
Magazin, sowie Gestaltung
von Muster-Layouts
Kunde:

Wacker Siltronic AG
Auftraggeber:
Büro für Gestaltung,
D. Meyer



Relaunch und Artdirektion 2001

Entwicklung des grafischen Konzepts für Neugestaltung des Kundenmagazins. Danach redaktionelle Mitarbeit als Art-direktorin >> Preis für Relaunch des Jahres 2001

Kunde:

Deutsche Bahn

Auftraggeber:

K+S Kundenzeitschriften und Service-Verlagsgesellschaft mbH, Hamburg



**Relaunch und Artdirektion
2001**

Entwicklung des grafischen
Konzepts für Neugestaltung
des Kundenmagazins. Danach
redaktionelle Mitarbeit als Art-
direktorin >> Preis für Relaunch
des Jahres 2001

Kunde:

Deutsche Bahn

Auftraggeber:

K+S Kundenzeitschriften und
Service-Verlagsgesellschaft
mbH, Hamburg



Relaunch, Eltern for Family 2001
 Entwicklung des grafischen Konzepts für Neugestaltung des Magazins. Kurze redaktionelle Mitarbeit als freie Art Directorin zwecks Umsetzung in der Redaktion
 Kunde:
 Gruner+Jahr, München
 Auftraggeber:
 Redaktion Eltern for Family, Chefredakteur N. Hinze und Büro f. Gestaltung, D. Meyer



**Anzeigen-Serie und
Schauberbegegestaltung**

2002

Gestaltung von Anzeigen
und Schaufenstern im
Rahmen eines bestehenden
Corporate Design

Kunde:

Parfumerie Douglas und
Chanel

Auftraggeber:

Chanel. Hamburg

CHANEL



COCCONARDI

CHANEL

Douglas

CHANEL



ROUGE A LÈVRES
HYDRATE

ROUGE A LÈVRES
DE COCCONARDI

Douglas

Anzeigen-Serie

2002

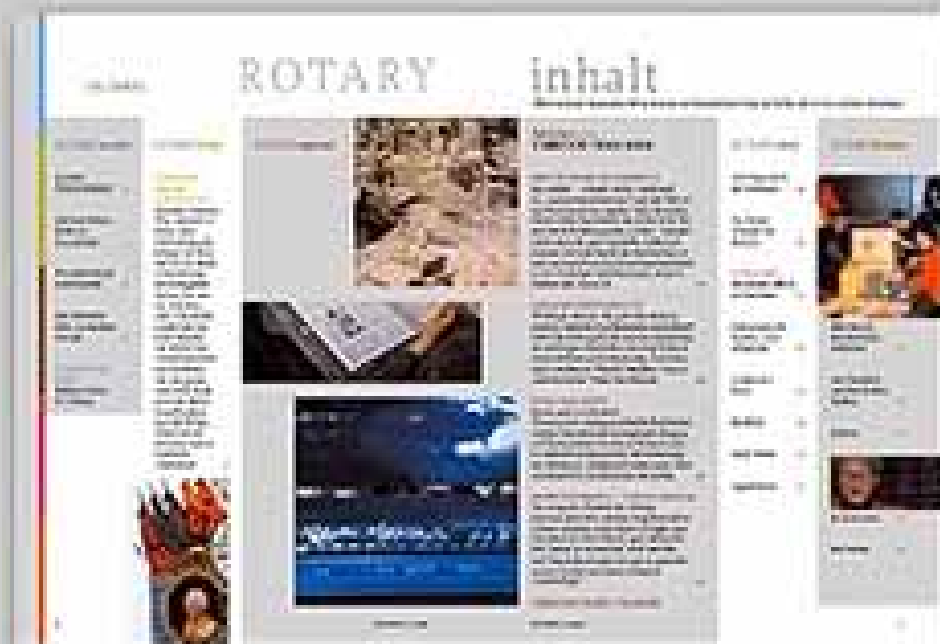
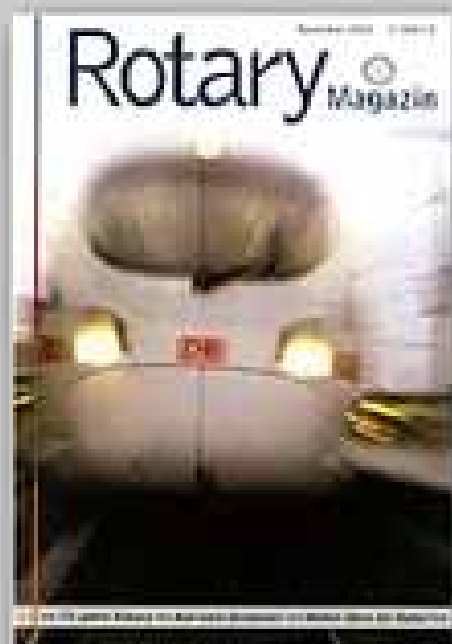
Gestaltung von Anzeigen
im Rahmen eines bestehenden
Corporate Design

Kunde:

Parfumerie Douglas und
Chanel

Auftraggeber:

Chanel. Hamburg



Relaunch, freie Artdirektion
Rotary Magazin

2002

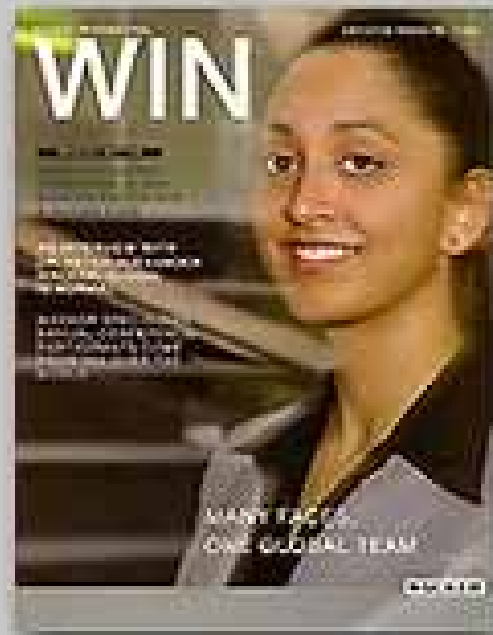
Konzeption und Entwurf
für einen Relaunch,
Gestaltung von Beispielen als
Layout-Richtlinie für die
Redaktion

Kunde:

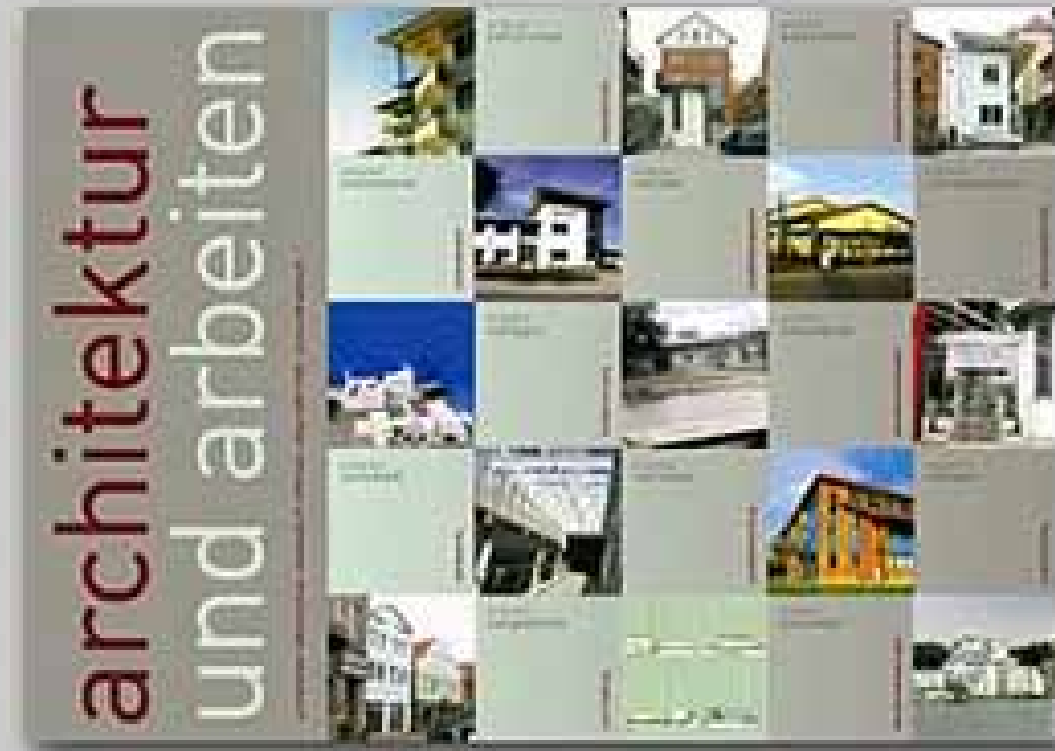
Rotarier-Verlags-GmbH

Auftraggeber:

Büro für Gestaltung,
D. Meyer



**Magazin-Relaunch,
WIN, Wacker intern
2002, freie Artdirektion**
Miwirkung am grafischen Kon-
zept für den Relaunch
und Gestaltung von Layouts
Kunde:
Wacker Chemie GmbH,
München
Auftraggeber:
Büro für Gestaltung,
D. Meyer



Plakatserie

2003

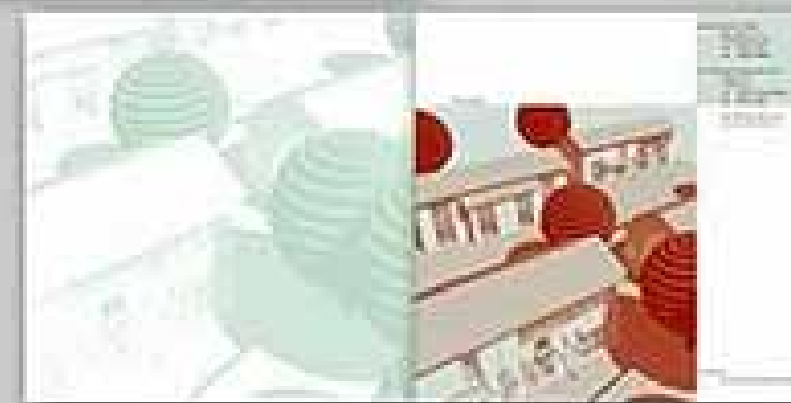
Konzeption, Gestaltung
und Realisierung

Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve

Auftraggeber:

Architekturbüro
Bielke und Struve



Informationsbroschüre

2003

Konzeption, Gestaltung
und Realisation

Kunde:

Architekturbüro

Bielke und Struve

Auftraggeber:

Architekturbüro

Bielke und Struve



**Relaunch, Eltern
2003/2004**

Entwicklung des grafischen
Konzepts für Neugestaltung
des Magazins. Gestaltung von
Musterseiten mit Stilvorlagen
f. Umsetzung in der Redaktion,
freie Artdirektion

Kunde:

Gruner+Jahr, München

Auftraggeber:

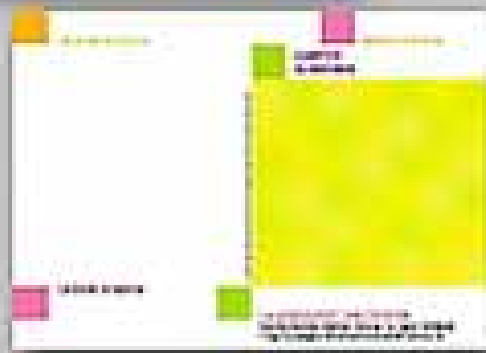
Redaktion Eltern, Chefredak-
teurin M.-L. Lewicki und Büro
für Gestaltung, D. Meyer



Corporate Design
2004
 Konzeption, Gestaltung
 und Realisation von
 Hausprospekt und
 Internetpräsenz
 Kunde:
 Ferienhof Damlos
 Katja und Malte Damlos
 Auftraggeber:
 Ferienhof Damlos
 Katja und Malte Damlos



› Postkarte für Bauernhof-Urlauber



› verschiedenste Anzeigen in Ferienhofkatalogen



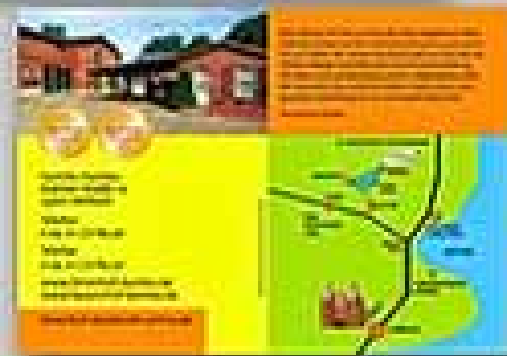
› PDF-Dateien für Wohnungspräsentation im Internet



**Corporate Design
Ferienhof Damlos
2006**

Konzeption, Fotografie,
Gestaltung, sowie
Realisation von Medien für
einen Ferienhof
Kunde:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos
Auftraggeber:
Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



› Klappkarte im A6-Format



Interneterweiterung ‹



**Elapopeia, Medien für
pädagogisches Konzept
2006**

Namensgebung, Konzeption,
Fotografie, Gestaltung, sowie
Realisation von Medien für ein
pädagogisches Programm
Kunde:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos

Auftraggeber:
Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



> Hofschild



Geschäftskarte <



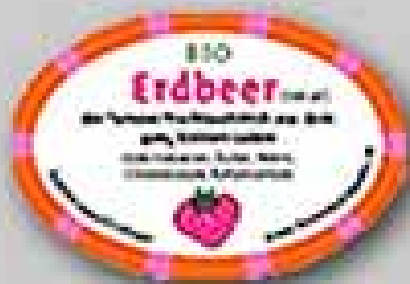
**Corporate Design
Der ganz kleine Laden
2007**

Konzeption, Illustration,
Gestaltung, sowie Realisation
von Medien für einen
Bauernhof-Laden
Kunde:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos
Auftraggeber:
Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



› Hofladen von innen



› Aufkleber für Hofladen-Produkte



Corporate Design
Der gans kleine Laden
2007

Konzeption, Illustration,
Gestaltung, sowie Realisation
von Medien für einen
Bauernhof-Laden
Kunde:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos
Auftraggeber:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



> Aufkleber für Geschenkartikel



> Einladung zur Eröffnung

Corporate Design
Der ganz kleine Laden

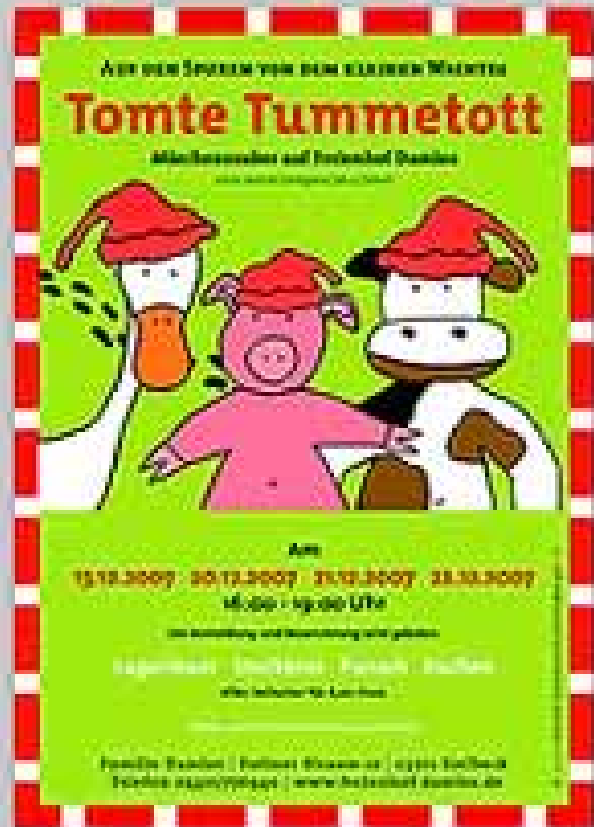
2007

Konzeption, Illustration, Gestaltung, sowie Realisation von Medien für einen Bauernhof-Laden
Kunde:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos

Auftraggeber:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



➤ Plakat + Flyer für eine vorweihnachtliche Veranstaltung



➤ Erweiterung der Webpräsenz: Einfach mal Schwein haben... Eine editierbare Angebotsseite im Internet

Corporate Design Erweiterung

2007

Konzeption, Fotografie, Illustration, Gestaltung, sowie Realisation von Medien für einen Ferienhof Kunde:

Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos
Auftraggeber:
Ferienhof Damlos
Katja und Malte Damlos



Internetpräsenz

2008

Konzeption, Gestaltung
und Realisation

Kunde:

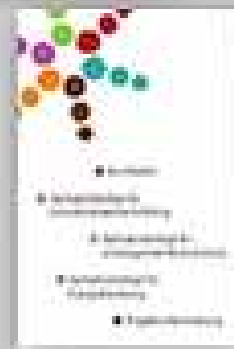
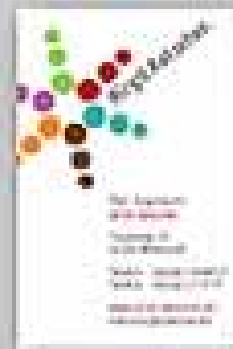
Architekturbüro

Bielke und Struve

Auftraggeber:

Architekturbüro

Bielke und Struve



Corporate Design

2008

Konzeption, Gestaltung
und Realisierung von
Geschäftspapieren und
Internetpräsenz

Kunde:

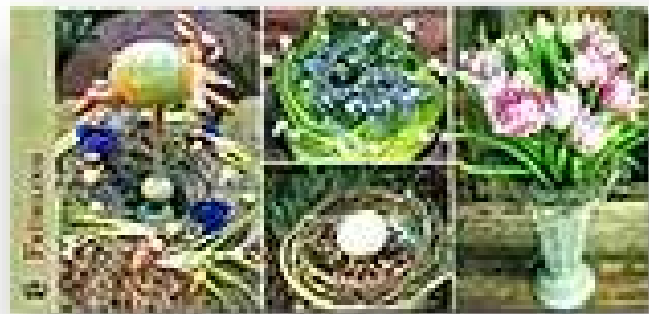
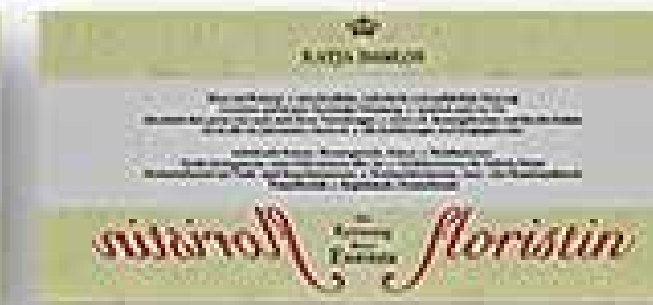
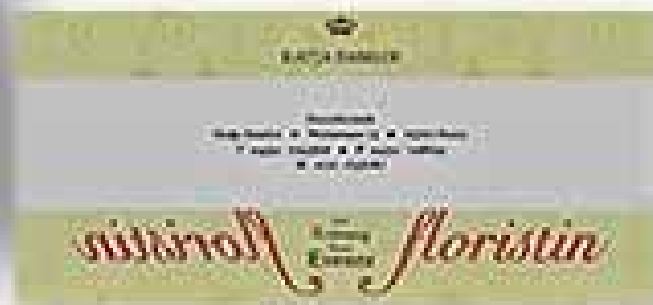
Architektin

Dipl.-Ing. Birgit Katscher

Auftraggeber:

Architektin

Dipl.-Ing. Birgit Katscher



Corporate Design

2009

Entwicklung eines Corporate Designs für eine Existenzgründerin. Zunächst Konzeption, Gestaltung sowie Realisierung eines 8-seitigen Leporello-Flyers im Zick-Zack-Falz nebst Geschäftskarte, sowie Fotografie-Auftrag der Werkarbeiten mit Erstellung eines Archivs auf DVD.

Kunde und Auftraggeber:
Katja Damlos



Ausstellungskonzept für ein Soldatenheim

2010

Entwicklung eines Konzepts
zwecks Visualisierung der
Modernisierungsmaßnahmen
während laufender Umbau-
arbeiten.

Kunde:

BRD, GMSH-SH

Auftraggeber:

Architekturbüro
Bielke und Struve



NOTARIAT



FACHGEBIETE



SCHULTZE

Hannes Schultze

Notar
Kanzlei
Fachanwälte

www.schultze.de

SCHULTZE
KUNDE WIRD
UNGENÜTZIG
VERBODEN

Notar
Kanzlei
Fachanwälte

Internetpräsenz für eine Kanzlei mit Notariat und Fachanwälten

2010

Entwicklung eines inhaltlichen
und gestalterischen Konzepts
mit Foto-Shooting und Realisa-
tion durch Programmierung
Kunde:

Schultze und Schultze

Auftraggeber:

Schultze und Schultze



**Corporate Design für
einen Secondhand-Laden
2010**

Entwicklung eines inhaltlichen und gestalterischen Konzepts zwecks Werbung und Selbstdarstellung mit Realisation auf verschiedenen Medien:
Aussenwerbung Fenster, POS, Dekoration, Postkarten, Flyer, Anzeigen, Stempel
Kunde und Auftraggeber:
VergissMeinNicht,
Tina Bockelmann



**BEI UNS FINDEN SIE
SCHÖNE EINZELSTÜCKE
BEKANNTER MARKEN
FÜR DAMEN UND KINDER!**

Zur Zeit bieten wir eine große
Auswahl an schönen Winterjacken
ab Größe 122/128 an.

VERGISSMEINNICHT MARKEN AUS 2. HAND
TINA BOCKELMANN
BANKHOFSTRASSE 2 21204 Eutin
04521/7543370

VERGISSMEINNICHT-T.BOCKELMANN@GMAIL.COM



**SEIT 1 JAHR
IN EUTIN!**

Markenkleidung aus 2. Hand für
Damen und Kinder, Schuhe, Handtaschen,
Accessoires und vieles mehr....

VERGISSMEINNICHT MARKEN AUS 2. HAND
TINA BOCKELMANN
BANKHOFSTRASSE 2 21204 Eutin
04521/7543370

VERGISSMEINNICHT-T.BOCKELMANN@GMAIL.COM



Sehr geehrte Damen und Herren!

Unsere Markengüter liegen aufgrund der Kleinverpackung und Schutzfolien
nicht immer so schön wie Sie sind und sind deshalb teilweise
Kaufpreisminderungen bedürftig. Auch wenn wir diese
Minderungen natürlich nicht wünschen, so ist dies eine Tatsache. Wir bitten
Sie um Ihr Verständnis und um Ihre Unterstützung. Wir sind Ihnen
für Ihre Unterstützung sehr dankbar und hoffen, dass Sie
uns weiterhin Ihre Markengüter in Zukunft unterstützen werden.
Wir freuen uns auf Ihren nächsten Besuch bei uns.
Für Ihre Unterstützung danken wir Ihnen sehr und hoffen, dass Sie
uns weiterhin Ihre Markengüter in Zukunft unterstützen werden.

VERGISSMEINNICHT MARKEN AUS 2. HAND
TINA BOCKELMANN
BANKHOFSTRASSE 2 21204 Eutin
04521/7543370

**VERGESSEN IN
SCHRÄNKEN UND
SCHUBLADEN...**

**Corporate Design für
einen Secondhand-Laden
2010**

Entwicklung eines inhaltlichen
und gestalterischen Konzepts
zwecks Werbung und Selbst-
darstellung mit Realisation auf
verschiedenen Medien:

Aussenwerbung Fenster, POS,
Dekoration, Postkarten, Flyer,
Anzeigen, Stempel
Kunde und Auftraggeber:
VergissMeinNicht,
Tina Bockelmann



Das Beckhaus
 Bahnhofstrasse 3 33700 Eslohe

Telefon 04321 7613000
 Telefax 04321 7613001

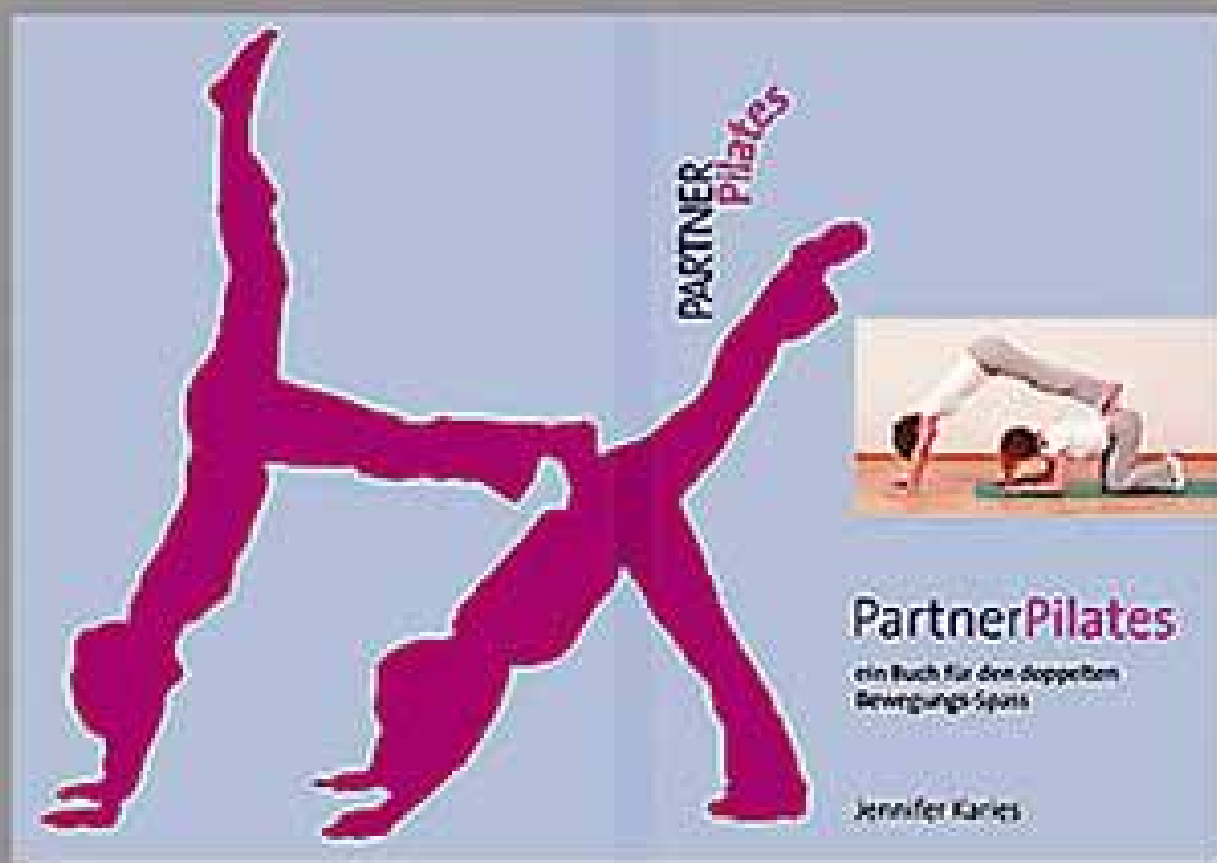
vergissmeinnicht@beckhaus-eslohe.de



Corporate Design für einen Secondhand-Laden 2010

Entwicklung eines inhaltlichen
 und gestalterischen Konzepts
 zwecks Werbung und Selbst-
 darstellung mit Realisation auf
 verschiedenen Medien:

Aussenwerbung Fenster, POS,
 Dekoration, Postkarten, Flyer,
 Anzeigen, Stempel
 Kunde und Auftraggeber:
 VergissMeinNicht,
 Tina Bockelmann



Gestaltung von Buch, Logo und Geschäftskarte

2010

Editorial-Design mit Entwicklung von inhaltlichem und gestalterischem Konzept für ein Buch. Als Folgeauftrag wurde für Marketingzwecke ein Logo und eine Geschäftskarte generiert.

Kunde und Auftraggeber:
PartnerPilates,
Jennifer Karies



1. in der Buchreihe

1.1. in der Buchreihe

Das Buch ist ein Teil der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' und ist das zweite Buch der Reihe. Es enthält 12 Übungen, die in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurden.

- 1. in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurde.
- 2. in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurde.

- 1. in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurde.

1. in der Buchreihe

1.1. in der Buchreihe

Das Buch ist ein Teil der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' und ist das zweite Buch der Reihe. Es enthält 12 Übungen, die in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurden.

- 1. in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurde.
- 2. in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurde.

- 1. in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurde.



1. in der Buchreihe

1.1. in der Buchreihe

Das Buch ist ein Teil der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' und ist das zweite Buch der Reihe. Es enthält 12 Übungen, die in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurden.

- 1. in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurde.
- 2. in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurde.

- 1. in der Buchreihe 'Pilates für den Alltag' veröffentlicht wurde.



Gestaltung von Buch, Logo und Geschäftskarte 2010

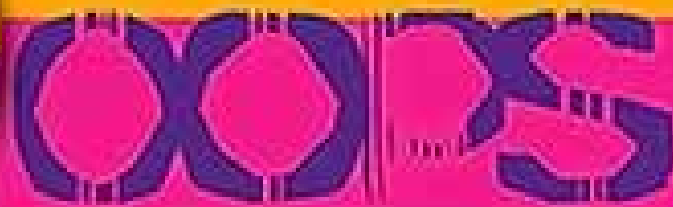
Editorial-Design mit Entwicklung von inhaltlichem und gestalterischem Konzept für ein Buch. Als Folgeauftrag wurde für Marketingzwecke ein Logo und eine Geschäftskarte generiert.

Kunde und Auftraggeber: PartnerPilates, Jennifer Karies

Die Wir Wollen Tanzen
Und Spenden Einfach Das Was Über Ist
Ich Bin Dabei Party.

OOPS

the groove
Ich Bin Dabei
Party.



the groove



Die Wir Wollen Tanzen
Und Spenden Einfach Das Was Über Ist
Ich Bin Dabei Party.



the groove



**Konzeption und Gestaltung
von Medien für Benefiz-Party
2010 und 2011**

Gestaltung und Realisation
von Medien für eine Benefiz-
party mit seriellem Charakter.
Ziel: Spende des Gewinns. Um-
setzung von Flyer, Buttons, TN-
listen, Losen, Lightshow-Dias,
Gewinne, etc.

Spendenempfänger:
Gustav-Peter-Schule-Eutin
Eutiner Tafel
Auftraggeber:
Eigeninitiative



Laternenfest

am 28.10.2011 ab 17:00 Uhr

- der Laternenumzug startet um 17:00 Uhr am Montessori-Kinderhaus
- danach gemütliches Beisammensein am Lagerfeuer
- für das leibliche Wohl ist gesorgt

Montessori-Kinderhaus Kindertal gGmbH
Karlstraße 12 · 42699 ErdenEckart · Telefon 02021 24000

Laternenfest

am 28.10.2011 ab 17:00 Uhr

- der Laternenumzug startet um 17:00 Uhr am Montessori-Kinderhaus
- danach gemütliches Beisammensein am Lagerfeuer
- für das leibliche Wohl ist gesorgt

Montessori-Kinderhaus Kindertal gGmbH
Karlstraße 12 · 42699 ErdenEckart · Telefon 02021 24000

Weiterentwicklung eines zuvor gestalteten Flyers

2011

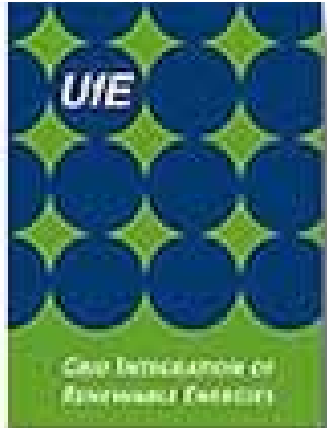
Gestaltung eines Flyers mit Neuentwicklung von vier Symbolen für ein Laternenfest. Dies erfolgte zwecks Unterstützung des Kinderhauses als „nicht vergütete Leistung“.

Kunde:

Montessori-Kinderhaus

Auftraggeber:

Ulrike Schümann



**UMWELTFREUNDLICHE
ENERGIEANLAGEN**

UfE

UfE GmbH
JOACHIM-JUNGHUS-STRASSE 9 · 18059 ROSTOCK
TELEFON 0381.405 97 05 · TELEFAX 0381.405 97 03
POST@UfEGMBH.COM · WWW.UfEGMBH.COM



**Konzeption und Gestaltung
einer Anzeige für die Einfüh-
rung eines neuen Produkts
2011**

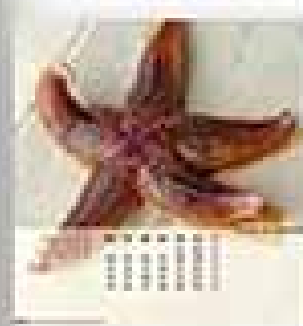
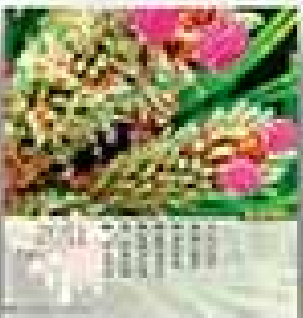
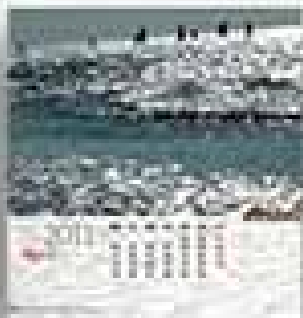
Konzeption eines Layoutrasters
für eine Anzeige mit Elementen
die Entwicklungspotential
zum Corporate Design haben.
Realisation: für Fachzeitschrift,
druckfertige Übergabe
Kunde:

UfE, Rostock
Auftraggeber:
Klaus-Wilhelm Köln



2011

Alles ist Wunsch für ein Wunderbare Neuschnee



Konzeption und Gestaltung eines Kalenders für ein kleines Grafikbüro

2011

Fotografie, Gestaltung und Realisation von einem Tisch-Kalender mit seriellem Charakter als Werbegeschenk für Kunden und (Geschäfts)freunde

Kunde:

klenke-kommunikationsdesign

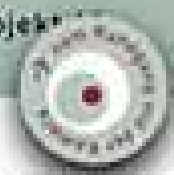
Fotos:

Alexandra Klenke-Struve

architekturbüro | bielke und struve



projekt



Modernisierung der
Handwerkskammer Lübeck
Umbau der Erd- und Keller-
geschossefläche im Gebäude
der Handwerkskammer

- Standort
20152 Lübeck
Breite Straße 10-12
- Bauherr
Handwerkskammer
Lübeck
- Fertigstellung
Dezember 2011
- projekt/Mitarbeiter
RSD / RST
BWL 2.900 €/m



architekturbüro | bielke und struve



projekt



Modernisierung der
Handwerkskammer Lübeck
Umbau der Erd- und Keller-
geschossefläche im Gebäude
der Handwerkskammer

- Standort
20152 Lübeck
Breite Straße 10-12
- Bauherr
Handwerkskammer
Lübeck
- Fertigstellung
Dezember 2011
- projekt/Mitarbeiter
RSD / RST
BWL 2.900 €/m



Entwicklung eines Grafik-Buttons mit einer Schalterfunktion für eine Website 2012

Weiterentwicklung einer Website mit Entwurf eines funktionellen Grafik-Buttons für einen Online-Rundgang
Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve
Auftraggeber:
Christian Bielke und
Rainer Struve



Briefgestaltung für eine Montessori-Einrichtung 2012

Konzeption und Gestaltung eines „Bittbriefs“ an die derzeitigen Besucher bzw. Kunden der Einrichtung. Die Initiative erfolgte ohne Vergütung als Hilfemaßnahme für das Kinderhaus.

Kunde:
Montessori-Kinderhaus
Auftraggeber:
Ulrike Schümann



**Fotografie-Auftrag in der
Handwerkskammer Lübeck
2012**

Erstellung einer Fotostrecke
über Umbaumaßnahmen in
der Handwerkskammer Lübeck.
Spätere Nutzung der Fotos auf
verschiedenen Medien

Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve

Auftraggeber:
Christian Bielke und
Rainer Struve



Alexandra Klenke-Struve
Diplom-Designerin 1983
Helfestraße 3 | 22761 Lüneburg
Telefon 04521 | 8705740
Mobil 0172 | 2644824
alexandra.klenke@herzblutdesigner.de
www.herzblutdesigner.de

herzblutdesigner
Schöne Dinge von Hand & Herz

Flyer, Rückseite



herzblutdesigner
Schöne Dinge von Hand & Herz



Flyer, Vorderseite



Geschäftskarte

Corporate Design für eine neue Marke, Schmuckdesign

2012

Entwicklung der Marke „herzblutdesigner“, Konzeption und Entwurf eines Corporate Design, Umsetzung auf verschiedenen Medien: Logo, Flyer, Postkarten, Banner, Anzeige, Plakate, Online-Shop, Preisschilder und Stempel

Kunde:

herzblutdesigner

Auftraggeber:

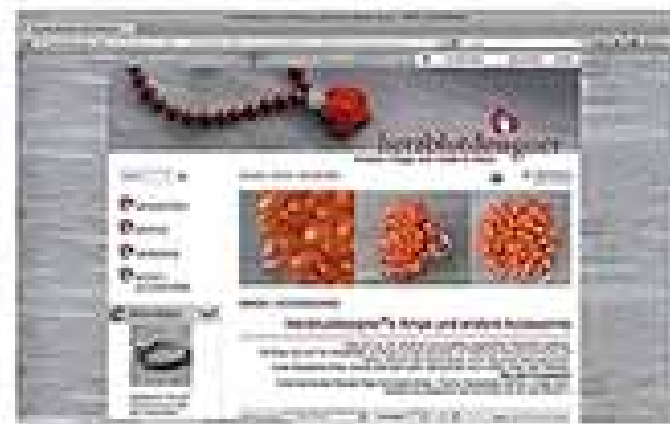
Alexandra Klenke-Struve



Corporate Design für eine neue Marke, Schmuckdesign 2012

Entwicklung der Marke „herzblutdesigner“, Konzeption und Entwurf eines Corporate Design, Umsetzung auf verschiedenen Medien: hier: Postkarten zwecks Werbung und Verpackung Kunde:

herzblutdesigner
Auftraggeber:
Alexandra Klenke-Struve



Corporate Design für eine neue Marke, Schmuckdesign 2012

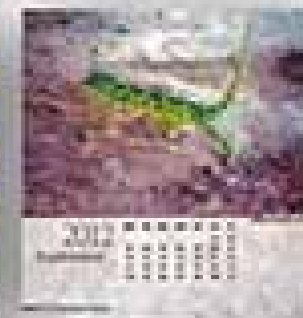
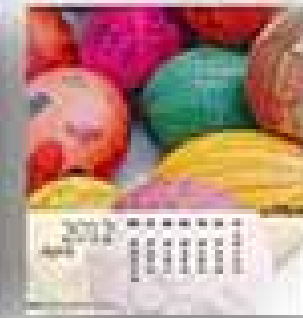
Entwicklung der Marke „herzblutdesigner“,
Konzeption und Entwurf einer Internetpräsenz mit Online-Shop

Kunde:
herzblutdesigner
Auftraggeber:
Alexandra Klenke-Struve



2012

Altenbestenwünsche für ein wunderbares Neujahr



**Konzeption und Gestaltung
eines Kalenders für ein kleines
Grafikbüro**

2012

Fotografie, Gestaltung und Re-
alisation von einem Tisch-Ka-
lender mit seriellem Charakter
als Werbegeschenk für Kunden
und (Geschäfts)freunde

Kunde:

klenke-kommunikationsdesign

Fotos:

Alexandra Klenke-Struve



**Fotografie-Projekt Uwe Seeler
Fußballpark, Sportschule für
Fußball in Malente**

2013

Erstellung von Fotografien für
ein Architekturbüro zwecks
Dokumentation des fertigen
Bauvorhabens

Kunde:

Architekturbüro
Bielke und Struve

Auftraggeber:
Christian Bielke und
Rainer Struve



**Fotografie-Projekt Uwe Seeler
Fußballpark, Sportschule für
Fußball in Malente**

2013

Erstellung von Fotografien
für den Fußballverband von
Schleswig-Holstein zwecks
Nutzung auf verschiedenen
Medien

Kunde:

Schleswig-holsteinischer
Fußballverband

Auftraggeber:

Moritz Lufft

NEU-ERÖFFNUNG am Voßplatz in Eutin

Gesund und schnell was Kleines essen.
In unserem Bistro für Ihre kulinarische Mittagsstunde.



Fotografie: Michael Müller

Unsere Öffnungszeiten sind:
Montag bis Freitag von 11:30 Uhr bis 15:00 Uhr
Wir freuen uns auf Sie.



COX

Voßplatz 2 | 23701 Eutin | T 04521.7645001
www.cox-eutin.de | info@cox-eutin.de

COX



NEU in Eutin



Konzeption und Gestaltung eines Flyers für ein Restaurant 2013

Entwicklung eines Layout-
rasters für die Gestaltung eines
Flyers zur Eröffnung eines
Restaurants, Layoutrealisati-
on mit Bildbearbeitung und
Druckabwicklung

Kunde:

COX, Eutin

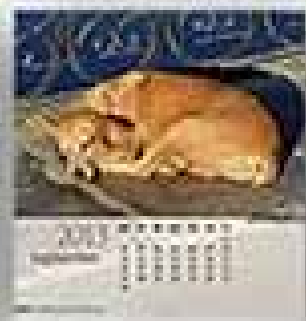
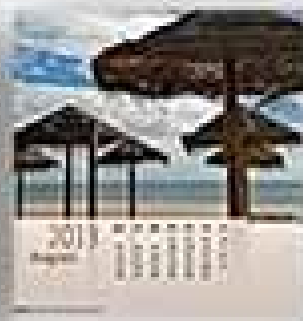
Auftraggeber:

Katrin Haase



2013

AllerbestenWünscheFürEinWunderbaresNeuesJahr



**Konzeption und Gestaltung
eines Kalenders für ein kleines
Grafikbüro**

2013

Fotografie, Gestaltung und Re-
alisation von einem Tisch-Ka-
lender mit seriellem Charakter
als Werbegeschenk für Kunden
und (Geschäfts)freunde

Kunde:

klenke-kommunikationsdesign

Fotos:

Alexandra Klenke-Struve



Konzeption und Gestaltung von Medien für eine Schule 2014

Konzeption eines Layoutrasters für Kommunikationsmedien einer offenen Ganztagschule. Hier: Realisation einer Postkarte (ohne Vergütung als Projektunterstützung, bzw. Spende)

Kunde:
CJD, Eutin
Auftraggeber:
Christiane Weber



Konzeption und Gestaltung eines Akustikpaneels

2014

Entwicklung eines Layoutrasters für die Gestaltung eines Akustikpaneels für ein Besprechungszimmer eines Architekturbüros. Gleichzeitig dient das Akustikpaneel zur hausinternen Präsentation der erfolgten Projekte.

Kunde und Auftraggeber:
Architekturbüro Bielke und
Struve, Christian Bielke



**Konzeption und Gestaltung
eines Kalenders für ein kleines
Grafikbüro**

2014

Fotografie, Gestaltung und Re-
alisation von einem Tisch-Ka-
lender mit seriellem Charakter
als Werbegeschenk für Kunden
und (Geschäfts)freunde
Kunde:

klenke-kommunikationsdesign

Fotos:

Alexandra Klenke-Struve



Corporate Design für eine Physiotherapeutin 2015

Konzeption und Entwurf eines Corporate-Design für eine physiotherapeutische Praxis mit Festlegung von Farbe und Schrift, sowie Logoentwicklung. Umsetzung auf Fensterkleber, Anzeigen und T-Shirts.

Kunde:

Physiotherapie S. Carl

Auftraggeber:

Peter Jamartz